



# COME TU TI VUOI

**LABORATORIO  
SULLE FIABE  
PER BAMBINE/I  
TRA I 6 E I 10 ANNI**

una proposta di

IMMAGINARE  
*Orlando*

Immaginare Orlando è parte di

Educare alle  
**Differenze**

# PROPOSTA DI ATTIVITÀ

Come possiamo portare nel lavoro con l'infanzia tematiche complesse senza banalizzarle né instupidirle, ma al contrario valorizzarle? Come possiamo parlare ai bambini e alle bambine di identità e differenze, di stereotipi e di discriminazione? Siamo convinti/e che una possibilità sia, per dirla alla Rodari, quella di passare dalla "logica" alla "fantastica". Ossia spostare i processi espressivi e comunicativi da una dimensione logico-consequenziale a una dimensione fantastico-metaforica. E cosa meglio delle fiabe può aiutare questo processo? Le fiabe popolari sono un antico modo che l'essere umano ha trovato per dire la verità. "Sono, prese tutte insieme, nella loro sempre ripetuta e sempre varia casistica di vicende umane, una spiegazione generale della vita, nata in tempi remoti e serbata nel lento ruminio delle coscienze contadine fino a noi; sono il catalogo dei destini che possono darsi a un uomo e a una donna", scrive Italo Calvino. Le fiabe raccontano i destini umani. Alcuni destini sono senz'altro al di là dello spazio e del tempo: la nascita e la morte, la paura e la sfida, il bosco che mangia la luce e il lupo in agguato dietro alla quercia più alta. Altri sono invece il prodotto di una cultura che, a un certo punto, si dimentica di averli partoriti, li considera universali, e di conseguenza immutabili.

Nelle parole di Calvino troviamo l'intercapedine, la fessura in cui il nostro lavoro vuole inserirsi. Il laboratorio comincerà con la narrazione teatrale di una fiaba tradizionale. Poi passeremo dalla parola narrata (e ascoltata) al gioco. Corpo e voce verranno messi in movimento, e insieme ad essi i vissuti, le emozioni e le storie di ogni bambino/a. Grazie all'importante strumento pedagogico del teatro ogni partecipante potrà trasformarsi nel/la protagonista della propria storia e grazie alla creazione di un 'oggetto magico', che potrà portare sempre con sé, giocherà con l'immaginazione e la fantasia e tutto diventerà possibile.

## L'ENTE PROPONENTE

Costituita nel 2009, **Immaginare Orlando** è un'associazione culturale dedicata allo sviluppo di progetti annuali che, a partire da prodotti artistici di qualità, desiderano far crescere un pensiero critico attorno al rapporto con l'alterità, la molteplicità delle identità, le visioni contemporanee sul corpo. In collaborazione con un'ampia rete di enti e associazioni nazionali e internazionali, le attività dell'associazione mirano a stimolare un processo di cambiamento sociale che valorizzi le differenze. L'associazione intende lavorare in positivo per decostruire i presupposti culturali che possono portare alle violenze di genere e del genere e all'omo-lesbo-bi-transfobia e desidera contrastare stereotipi, discriminazioni e bullismi implementando le buone prassi culturali e la riflessione.

## MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

**Partecipanti:** Laboratorio per bambine/i tra i 6 e i 10 anni, fino ad un massimo di 15 partecipanti.

**Durata:** 2 ore

**Luogo:** Per svolgere al meglio l'attività è necessaria una grande aula, un salone, una palestra vuota.

È preferibile che ogni bambino/a abbia un abbigliamento comodo per il gioco e il movimento.



## FORMATRICI / FORMATORI

I laboratori sono curati da formatori\* e artisti\* dell'Associazione Culturale Immaginare Orlando, che realizzano progetti rivolti all'infanzia con l'obiettivo di riconoscere e decostruire stereotipi, per favorire un'educazione alle differenze prevenendo fenomeni di bullismo, violenza ed esclusione.



## INFO, COSTI E PRENOTAZIONI

**Lucio Guarinoni**

referente formazione Immaginare Orlando

(+39) 348 2829545

formazione@orlandofestival.it

www.orlandofestival.it