



IL SÉ, L'ALTRO E LA COSTRUZIONE DELL'IDENTITÀ

**SCOPRIRE E COMPRENDERE GLI
STEREOTIPI DEL MASCHILE E DEL
FEMMINILE ATTRAVERSO CINEMA E VIDEO.**

**LABORATORIO PER LE
CLASSI DEL BIENNIO
DELLE SCUOLE
SECONDARIE DI II
GRADO**

una proposta di

IMMAGINARE
Orlando

Immaginare Orlando è parte di

 Educare alle
Differenze



PROPOSTA DI ATTIVITÀ

Il laboratorio si propone di fornire gli strumenti per (ri)conoscere i principali *stereotipi legati ai generi del maschile e del femminile*, le convenzioni sociali che rappresentano, i rischi che ne possono derivare. La proposta si articola in un doppio approccio, teorico-visivo da un lato ed esperienziale-relazionale dall'altro, sempre nel rispetto della normativa sanitaria in vigore legata al contenimento dell'epidemia da Covid-19. Il/La partecipante avrà la possibilità non solo di conoscere sé stesso/a e l'altro/a, ma anche di acquisire le competenze necessarie per leggere e riconoscere una serie di pregiudizi culturali. Gli strumenti didattici utilizzati sono cinema e video, da sempre mezzi prediletti per la narrazione e la rappresentazione della società: attraverso la visione di materiale audiovisivo (estratti da film, serie televisive, video musicali) e l'analisi dei contenuti e del testo cinematografico, le esperte forniranno gli elementi teorici necessari per una prima lettura e confronto all'interno del gruppo-classe; successivamente, attraverso attività laboratoriali, gli/le studenti avranno la possibilità di mettersi in gioco in prima persona, per una rielaborazione più profonda dei concetti analizzati. Il percorso vuole inoltre favorire la creazione e il mantenimento di ambienti sociali sempre più sereni e accoglienti prevenendo fenomeni di bullismo, violenza ed esclusione.



MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

Luogo: presso l'istituto ospitante, in aula scolastica sufficientemente ampia e dotata di proiettore, impianto audio e collegamento internet

Tempi: 4 incontri da 2 ore ciascuno per ogni gruppo classe.



LE FORMATRICI

Simona Rota

Dottoressa in cinema, televisione e produzione multimediale con diploma di alta specializzazione post lauream in "Violenza di genere e bullismo: conoscere per agire, educare per prevenire" conseguito presso l'Università degli studi di Bergamo. Collaboratrice dell'associazione Immaginare Orlando.

Ilaria Pezzera

Attrice teatrale della *Compagnia Piccolo Canto*. Da anni cura e sviluppa progetti formativi per studenti della scuola primaria e secondaria di primo e secondo grado. Collaboratrice dell'associazione Immaginare Orlando.



INFO E PRENOTAZIONI

Lucio Guarinoni

referente formazione Immaginare Orlando
(+39) 348 2829545
formazione@orlandofestival.it
www.orlandofestival.it

L'ENTE PROPONENTE

Costituita nel 2009, Immaginare Orlando è un'associazione culturale dedicata allo sviluppo di progetti annuali che, a partire da prodotti artistici di qualità, desiderano far crescere un pensiero critico attorno al rapporto con l'alterità, la molteplicità delle identità, le visioni contemporanee sul corpo. In collaborazione con un'ampia rete di enti e associazioni nazionali e internazionali, le attività dell'associazione mirano a stimolare un processo di cambiamento sociale che valorizzi le differenze. L'associazione intende lavorare in positivo per decostruire i presupposti culturali che possono portare alla violenza di genere e all'omo-lesbo-bi-transfobia e desidera contrastare stereotipi, discriminazioni e bullismi implementando le buone prassi culturali e la riflessione.