

Performance

## BUTCH TRIBUTE

di e con Ann-Christin Kongsness e Marte Reithaug Sterud — durata 50'

Data e ora:

Venerdì 9 maggio alle ore 21.00

Luogo:

Sala dell'Orologio, CULT! diffusione culturale (Palazzo della Libertà) | Piazza della Libertà



*Butch Tribute* è una composizione di tre coreografie Flirt, Roses e Flannel Dream con cui le danzatrici e coreografe Ann-Christin Kongsness e Marte Reithaug Sterud **indagano la mascolinità queer femminile**. Il lavoro si ispira alla **figura della butch**, un termine utilizzato per descrivere donne queer con un'espressione di genere maschile, un gruppo spesso emarginato e ignorato. Con questa serie di performance, si vuole ampliare la rappresentazione delle *butch*, mostrando diverse **sfaccettature della mascolinità queer femminile**.

*In collaborazione con il* Norwegian Ministry of Foreign Affairs e Performing Arts Hub Norway.

## Crediti

*Performance, coreografia, direzione artistica:* Ann-Christin Kongsness, Marte Reithaug Sterud;

*Musica:* Kari-Helene Blystad, Ragnhild Nelvik Bruseth;

*Canzone:* "Vrimmel" della cantante folk norvegese Anne Grete Preus, Voce: Frida Ånnevik;

*Design luci:* Elisabeth Kjeldahl Nilsson / Johanna Dahlbäck;

*Design costumi:* Alva Brosten;

*Grafica:* Ylva Greni;

*Produttrice (produzione):* Hanne Frostad Håkonsen;

*Produttrice (tour):* Maria Lothe;

*Guida artistica:* Loan Ha, Per Roar, Hanne Frostad Håkonsen, Desiree Bøgh Vaksdal;

*Supportato da* The Norwegian Arts Council, The Audio and Visual Fund, The Fritt Ord Foundation e FFUK.

## MARTE STERUD & ANN-CHRISTIN KONGSNESS

Marte Sterud e Ann-Christin Kongsness (Sterud/Kongsness) sono danzatrici e coreografe norvegesi che si connettono attraverso il loro interesse personale e teorico nella relazione tra danza e corpo, genere e performatività. Nella loro performance *Soft Manifesto* (2015), hanno esplorato il corpo androgino e ambiguo, con una relazione giocosa e fluida all'espressione di genere, muovendosi dentro e fuori da diversi stati corporei.

Nel 2018, hanno organizzato *Queer Dance Art* - una serie di conversazioni ([www.skeivdansekunst.no](http://www.skeivdansekunst.no)) durante l'Oslo Pride, con contributi di sedici artisti della danza che prendono posizione su questioni legate all'espressione di genere e sessualità. Attualmente stanno lavorando con la serie di performance in corso *Butch Tribute*, una celebrazione ed esplorazione della mascolinità queer femminile, dove cercano di diversificare la rappresentazione delle butch e creare nuove espressioni performative.

*Butch Tribute* è composta dalle tre performance di danza *Flirt*, *Roses* e *Flannel Dream* (2021), nonché dalla performance basata sul testo *A Butch is a Butch is a Butch is a Butch* (2023). Nel 2025 presenteranno il cortometraggio *Handy* e pubblicheranno l'album musicale *Butch Tribute*. La serie di performance ha fatto il tour in tutta la Norvegia ed è stata rappresentata anche in Svezia e Islanda.

## INFO

Pay What You Want: 15 €, 10 € o 5 €. Consigliato l'acquisto del biglietto online su [www.lab80.18tickets.it](http://www.lab80.18tickets.it).

## ACCESSIBILITÀ *Orlando* 2025



Performance

### BUTCH TRIBUTE

di e con Ann-Christin Kongsness e Marte Reithaug Sterud — durata 50'



Spazio  
accessibile  
a tutt\*,  
senza barriere



Evento non  
accessibile  
a persone  
non vedenti  
e ipovedenti



Evento  
parzialmente  
accessibile a  
persone sorde

Interattività



Esposizione



Stimolo sensoriale



Evento  
senza testo



Bagni  
accessibili



Lo spettacolo prevede una  
fruizione in piedi, se hai  
necessità fisiche scrivici a  
[info@orlandofestival.it](mailto:info@orlandofestival.it)